

# Венок

сл. Н. Белянин

муз. И. и Н. Нужины

Dm  $\text{♩} = 60$  Gm A<sup>7</sup> Dm Gm<sup>7</sup>

Soprano Solo 1. В тёп-лый, лет - ний ве - че-рок  
Voice пле-ла де - ви- ца ве- нок.

3 C<sup>7</sup> F Gm<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

S. Solo Из ро ма - шек, \_\_ ва-силь-ков  
Voice раз-ноц-ве - тье из лу-гов.

5 Dm Gm<sup>7</sup> A<sup>7</sup> C<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

S. Solo На ве- но - чек за - га - да - ла, что-бы к ней лю- бовь приш-ла.  
Voice

7 Gm<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Dm A<sup>7</sup> Dm

S. Solo Чтоб на - шёл е - ё\_\_ лю- би - мый, и с ним сча- стье об-ре-ла.  
Voice

9 D<sup>7</sup> Gm C<sup>7</sup> F

S. Solo Ты плы- ви,\_\_ плы- ви\_\_ ве - но - чек, ты к лю- би - мо- му\_ плы- ви.  
Voice

The musical score consists of five staves of music. The first staff features the Soprano Solo part, with lyrics in Russian: "В тёп-лый, лет - ний ве - че-рок" and "пле-ла де - ви- ца ве- нок.". The second staff features the Voice part. The third staff begins with a measure labeled '3' and lyrics: "Из ро ма - шек, \_\_ ва-силь-ков" and "раз-ноц-ве - тье из лу-гов.". The fourth staff continues with lyrics: "На ве- но - чек за - га - да - ла, что-бы к ней лю- бовь приш-ла.". The fifth staff concludes with lyrics: "Чтоб на - шёл е - ё\_\_ лю- би - мый, и с ним сча- стье об-ре-ла.". The final staff begins with a measure labeled '9' and lyrics: "Ты плы- ви,\_\_ плы- ви\_\_ ве - но - чек, ты к лю- би - мо- му\_ плы- ви.". The music is in common time (indicated by '4') and includes various chords such as Dm, Gm, A<sup>7</sup>, C<sup>7</sup>, D<sup>7</sup>, and F. The tempo is marked as  $\text{♩} = 60$ .

11 Gm A<sup>7</sup> Dm Gm A<sup>7</sup>

S. Solo      Voice

Чтоб на- шёл те- бя\_ дру- жо - чек, реч- ка, реч - ка по-мо-ги.

13 Gm A<sup>7</sup> Dm Dm Gm<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

S. Solo      Voice

реч- ка, реч - ка по-мо-ги. 2.В реч-ку ти - ху-ю\_ пус-ти - ла

15 Dm Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F

S. Solo      Voice

крас-на де - ви- ца\_ ве- нок. И нем- но - го заг-рус-ти - ла,

17 Gm<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Dm Gm<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

S. Solo      Voice

до люб-ви\_ ведь путь да- лёк. Звёз-ды, слов-но в се - реб-ре,

19 C<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

S. Solo      Voice

от - ра - жа - ют - ся в во - де.

20 Gm<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Dm A<sup>7</sup> Dm

S. Solo      Voice

Там ко- ня\_ ка - зак\_ ку-пал, и ве-но - чек он пой- мал.